**Сценарий для The Durka: You will (not) die**

Прототип

Ключевые аниме:

Neon Genesis Evangelion

The End of Evangelion

Death Node

Darling in the FranXX

Shiguang Dailiren

Персонажи игры:

Микки - Характер: Синдзи Икари

Загадочный - Характер: Каору Нагиса

Лера - Характер: Аянами Рей (получилось даже очень стеснительной)

Вероника - Характер: Аска Лэнгли Сорью (получилось даже очень грубой)

Александр (отец Микки, управляющий Live Corp.) - Характер: Гэндо Икари

Ярослав (правая рука Александра) - Характер: Кодзо Фуюцуки

Елена (командир проекта G) - Характер: Мисато Кацураги

Варя (командир проекта F, главный научный сотрудник) - Характер: Рицуко Акаги

Игорь (одноклассник Микки) - Характер: Кэнсукэ Аида

Ларри (одноклассник и друг Микки) - Характер: Тодзи Судзухара

Коля (друг Микки) - Характер: Ягами Лайт (обычно появляется как Загадочный прикрывая лицо капюшоном)

Полина (одноклассница и лучшая подруга Вероники) - Характер: Хикари Хораки

Даниил (агент под прикрытием) - Характер: Рёдзи Кадзи (любит появляется в моменты, когда все очень плохо)

Максим (детектив по проекту B) - Характер: Эл Лаулайт

Христофор (главный помощник командира по проекту G) - Характер: Макото Хьюга

Анастасия (главный помощник командира по проекту F) - Характер: Майя Ибуки

Тихон (Министр финансов) - Характер: Кил Лоренц

Гордей (создатель роботов для проекта G) - Характер: Доктор Франкс

Елисей (создатель и управляющий Durka Corp.) - Характер: Глава Дурки (версия игры 0.3)

Лилия (Искусственный интеллект всех роботов проекта G) - Характер: Искусственный интеллект из Durka Simulator

Костя (сын Елисея, наследник Durka Corp) – Характер: Мицуру

Арсений (правая рука Елисея, обязан сесть в робота, умирает от рук Анастасия, организация Durka Corp) – Характер: Зоромэ

Захар (руководитель проектом A, организация Durka Corp) – Характер: Хачи

Алёна (Пилот Робота A01, должна самоубийца в роботе, организация Durka Corp) – Характер: Карина Милза

**Инструкция к управлению огромным роботом серии G-014**

[https://**images.kinorium.com/movie/shot/450868/w1500\_384187.jpg**](https://images.kinorium.com/movie/shot/450868/w1500_384187.jpg)

1. **Заберитесь в робота**
2. **Включите подачу питания с помощью рычага**
3. **Запустите режим отладки системе нажав на кнопку “отл. сис”**
4. **Дождитесь запуска главного компьютера**
5. **Нажмите кнопку старт на пульте управления робота**
6. **Наблюдайте за мониторами чтобы случайно не взорваться на месте**
7. **С помощью джойстиков на кресле попробуйте походить (ВНИМАНИЕ! Проверьте, что робот находится в быстром управлении, и вы можете мыслями переключать конечности)**
8. **Вы готовы к бою!**

**Планы Durka Corporation (До появления Кости)**

Эксперименты на людьми

Создания идеальных людей

Создания армии санитаров для захвата всех мультивселенных

Создание телепорта между мультивселенными

**Планы Durka Corporation (После появления Кости)**

Создания армии санитаров для захвата всех мультивселенных

Создание телепорта между мультивселенными

Манипуляция Микки

**Планы Live (Evil) Corporation (До операции “Друг и враг”)**

Изучения мира

Создания огромных роботов

Создания новых технологий

**Планы Live (Evil) Corporation (После операции “Друг и враг”)**

Захват штаба Durka Corp

Захват устройства телепорта межу мультивселенными

Захват всех мультивселенных

Создания идеальной империи

**Дополнительно**

Live Corp: Проект G создает новые технологии для Гордей

Live Corp: Проект F изучает окружающею среду, создают технологии, и планирует планы вместе с командующими Live Corp

Durka Corp и Live Corp вообще не знают по существования друг друга

**Глава 1 – Возвращение (черновик)**

Микки едет в поезде от своей бабушки.

Смотря в окно, он замечает горы, озеро, небо и куча облаков на нем.

Микки: Какой же красивый пейзаж за окном жаль я уже доезжаю до своей станции... Я даже не уверен, что меня там кто-то ждет… Отец почему ты не поехал со мной?

Микки: Хотя это, наверное, очевидно почему он не захотел ехать со мной к бабушке в деревню… После смерти мамы все так сильно изменилось...

Проходит пару секунд и на телефон Микки приходит звонок от Вероники.

Микки: Кто мне там опять звонит то?

А? Вероника серьезно, она решила мне позвонить?

Микки: Здравствуйте, вы из Казахстана?

Вероника: Да, конечно, я из Казахстана.

Микки: А ну тогда вы не туда попали.

Микки вешает трубку.

Микки: Помойму мне не следовало этого делать... Теперь Вероника разозлится на меня…

Вероника перезванивает Микки.

Микки: Да-да?

Вероника: Дурак какой к черту Казахстан?

Микки: Ну, я даже не знаю…
Вероника: Опять эти твои шуточки... Ладно, мне все равно, что именно ты там делаешь. Ты все равно скоро приедешь?

Микки смотря на свои часы: Минут 10-20 примерно ещё.

Вероника: Хорошо, я, Лера и твой отец ждем тебя.

Звонок завершён.

Микки: Отец и Вероника ждут меня!? Здесь что-то не так они обычно оба никогда не ждали меня.

Микки: Ладно пока есть время, лучше продолжу смотреть в окно поезда и наслаждаться красивым видом.

Микки решает продолжит смотреть на горы, но замечает вдалеке Загадочного который что-то копает.

Микки: Что за...

Спустя 3-4 секунды Загадочный резко поворачивается на Микки, вся его одежда в пятнах крови и даже его маска.

Микки закрывает глаза и кричит: АААААААА! Он посмотрел на меня!

Поезд проезжает мимо и Микки потихоньку начал успокаиваться, но он все ещё помнит эту маску и эту черную кровавую куртку.

Микки: Кто это был? Что он закапывал там? Зачем он посмотрел на меня?

Столько вопросов и так мало ответов, хорошо что я в поезде и меня тут он не достанет.

Проходит 20 минут и поезд подъезжает к станции.

Микки: Надеюсь Вероника говорила правду...

Двери открывается и Микки выходя видит своего отца.

Александр: Ну привет сынок.

Микки: О-Отец...

Микки у себя в голове: Он некогда меня не встречал... Да что тут творится то?!

Мысли Микки перебивает голос Вероники.

Вероника: Вот ты где дурочек!

Микки: Хватит обзывать меня дураком! А сама то, кто?

Лера: П-привет М-микки.

Микки: О привет Лер.

Вероника: Лера ты вообще свой текст забыла?

Лера: А-а д-да...

Вероника: Для чего я тебе его писала?

Александр: Микки пойдет отойдем?

Микки: Хорошо отец.

Микки и Александр выходят из станции

Александр: Этого момента ты работаешь младшим научным сотрудником в Live Corp.

Микки: Но отец я-я-я... Я же нечего не умею.

Александр: Тебе и не надо сынок. Нам всего-то нужны твои другие умения.

Микки у себя в голове: Какие блин умения... Тут прям реально что-то не так.

Александр: Вероника и Лера уже работают там с июня.

Они тебя все скажут, а мне пора.

Александр садится в свою машинку и уезжает.

Микки глотая пыль: Кхе-кхе... А подвести нельзя что ли было?

Вероника: Вот ты где! Ну что тебе отец все рассказал?

Микки: Д-да, но я не уверен, что смогу.

Вероника: Лично мне все ровно сможешь ты или нет, тебе сказали значит делай.

Лера: М-микки м-мы тоже не сразу согласились, но т-тебе надо п-попробовать.

Вероника: Если не придешь, я тебя убью!

Микки: Ты опять за свое... Я только приехал, а ты уже начинаешь оскорблять и угрожать.

Вероника: Что ты там пискнул? Тебе надо уважать девочек!

Микки у себя в голове: Таких как ты некогда не буду уважать.

Микки: Эх... Ладно, приду.

Лера: Т-тебя проводить до д-дома?

Микки: Почему бы и нет.

Вероника, смеясь: Ой, смотрите тили тела теста жених и невеста.

Микки у себя в голове: Как она меня уже бесит.

Лера: Да х-хватит уже!

Вероника: Ой, да катитесь вы, я пошла по своим делам.

Микки: Скатертью дорожка!

Вероника ушла.

Лера: Ну что п-пойдем?

Микки: Да давай.

Микки и Лера идут по улице и видят свою школу.

Лера: Т-теперь тебе придется р-работать и ходить в ш-школу, как и нам.

Микки: А что вы вообще делаете в Live Corp?

Лера: П-прости, но я не могу с-сказать тебе.

Микки: Все секретно?

Лера: П-почти все, п-проекты G и F т-точно да...

Микки: Стоп завтра же 1 сентября да?

Лера: Д-да.

Микки: Как думаешь Вероника опять не попробует отобрать микрофон у директора и сказать: "РАЗРЫВНАЯ!" после чего раздастся хлопок хлопушки?

Лера: Все м-может быть.

Н-но я н-надеюсь, что э-этого не будет.

Микки: То, что она это сделает в 99.9% будет.

Но я думаю она передумает это делать... Наверное.

Лера: К-кстати, а как там твоя б-бабушка?

Микки: Да нормально... Конечно после смерти мамы ей немного плохо.

Лера: Я с-сожалею...

Микки: Нечего я уже привык быть в одиночестве. Отец вечно работает, и я его вижу очень редко... Но меня удивила что он меня вообще встретил.

Лера: М-может он хотел тебя у-увидеть?

Микки: Не уверен... Хотя кто знает.

Кстати, а где офис Live Corp. Вообще находится?

Лера: Я тебе з-завтра покажу.

Микки: Ну л-ладно.

Микки и Лера подходят к дому Микки.

Лера: М-мы п-пришли.

Микки: Спасибо что провела меня до дома.

Звук сообщения на телефоне.

Микки смотря в телефон: Это от Вероники.

Так тут написано "Завтра ты узнаешь тайну!".

Лера: Ч-что там?

Микки: Кажется, Вероника сошла с ума и говорит про какую-то тайну...

Лера: Она мне т-тоже самое говорила.

Микки: Это ещё страннее...

Лера: Л-ладно мне п-пора я должна п-помочь подготовить ш-школу к 1 сентябрю.

Микки: Удачи тебе, потом напиши мне как закончишь.

Лера, убегая: Х-хорошо, пока!

Микки: Пока.

Микки заходит в свой дом и идет переодеваться.

Открыв шкаф, он окоченел, ведь из шкафа вылезает Загадочный!

Микки с непонимающим лицом: Я же т-тебя видел!

Загадочный: Ну, привет хрупкий объект A-253.

Микки: Объект? Что ты делаешь в моём доме!?

Загадочный: Меня зовут Загадочный и моя обязанность следить за тобой. А ещё тебе тут подарок просили передать.

Загадочный протягивает руку и создает ананас.

Микки: Ч-что!? Ананас! Стоп, а как ты это сделал...

Загадочный: Тебе это не обязательно знать просто прими этот ананас.

Микки: Ч-Что происходит? Ты вообще кто?

Загадочный: У меня нету времени мне пора!

Загадочный залез обратно в шкаф и закрыл дверь.

Микки: Подождите...

Открыв шкаф Загадочного уже не было.

Микки у себя в голове: А зачем мне ананас то... Стоп и как он вообще зашел в мой дом через шкаф!?

Микки залезает в шкаф.

Микки: Так он вроде бы дверь закрыл... Надеюсь я не попаду в Нарнию.

Закрыв дверь Микки простоял в темноте 5 минут трогая стенку и думая, как же Загадочный пропал из него.

Микки: Как он этот...

Полицию вызывать или…

Что делать?

Всё вроде бы на месте.

Вроде живой…

Стремный мужик.

Стоило задержать дыхание проходя мимо той мусорки, наверное.
Пойти отдохнуть.

Микки выходит из шкафа и спотыкается об ананас.

Микки: Ай чертов ананас! Стоп... А может с ним я смогу пропасть из шкафа.

Микки взяв ананас заходит обратно в шкаф.

Микки: Ну пошла жара.

Микки снова стоит минут 5 и не понимает, что он делает не так.

Микки: Да как!?

Так ладно хватит страдать фигней.

Микки снова выходит из шкафа, кладет ананас на стол и идет садится за компьютер.

Микки: Так что тут у нас.

ПК: Введите пароль!
Микки: Dungeon\_Master.

ПК: Добро пожаловать.

Микки: Время играть в игрушки!

Пока Микки играл в игры он не заметил, как наступил вечер.

Микки смотря в окно: Уже вечер! Я даже не заметил...

Точно! Мне же должна была Лера написать, когда закончит.

Микки смотря в телефон: Хм... Никаких сообщений нету.

Вдруг звонок на телефон от Леры.

Лера: С-снова привет.

Микки: Привет Лер ну как закончили?

Лера: Д-да было т-трудно. Готов к ш-школе?

Микки смотря печальным взглядом: Вроде бы да…

Хотя не хочется вообще куда-то идти.

Лера: Но зато есть п-плюс ты у-увидишь офис L-live Corp.

Микки: Может быть… Надеюсь я там не буду просто так.

Так все же может ты расскажешь, что вы там делаете?

Лера: Н-ну мы там р-работаем над с-спасением мира… Б-больше не могу с-сказать.

Микки: Ну хотя бы что-то теперь знаю… Отец никогда не говорил, что он там делает.

Лера: С-спроси его потом м-может он р-расскажет.

Микки: Не уверен… Но надо попробовать.

А ты готова к школе?

Лера: В-вроде бы да… Если я н-не забыла нечего.

Микки: Надеюсь завтра будет хороший день, и Вероника не испортит его.

Лера: М-мне кажется и-испортит.

К-как думаешь, что б-будет в этот раз?

Микки: Когда я уезжал она сказала, что бросит что-то на 1 сентября… А вот что я не помню уже.

Лера: А в-вдруг она что-то с-сделает тебе?

Микки: На этот случай я подготовлюсь, взяв с собой зонтик на всякий.

А ты случайно не знаешь кто такой Загадочный?

Лера: З-загадочный?

Микки: Я его видел, когда ехал в поезде он что-то копал, а потом появился из моего шкафа дома и отдал какой-то ананас.

Лера: А ты п-проверял этот а-ананас?

Микки: Нет я как-то боюсь его трогать… Хотя надо будет попробовать.

Лера: Л-лучше сейчас не т-трогай, а з-завтра я тебе п-помогу.

Микки: Хорошо… Погоди, а почему ты не посчитала это странным?

Лера: А-а я сама н-не знаю.

Микки: Как-то это странно ты что-то скрываешь?

Лера: Да в-вроде бы нет.

Я с-сама в ш-шоке, а он что-то ещё г-говорил?

Микки: Сказал, что я какой-то объект A-253, а уже потом передал мне ананас создав его из своей руки.

Лера: А в-вот это уже с-странно.

Микки: Тебя смутило что он ананас из руки создал?

Лера: Н-нет… Я про о-объект A-253.

Т-тебе не п-показалось это с-странно?

Микки: Да вроде бы нет мне кажется это мой отец его подослал.

Поэтому не переживаю.

Лера: Ну т-ты будь о-осторожнее с ним х-хорошо?

Микки: Постараюсь.

Лера: Л-ладно мне п-пора бежать в-выбирать в чем я завтра п-пойду.

Микки: Смотри не упади там.

Лера: Постараюсь, ладно пока.

Микки: До завтра.

Микки сбрасывает звонок телефона.

Микки у себя в голове: Завтра и школа, и работа меня ждет… Как все сложно.

Ладно пойду спать, а то что мне ещё делать.

На следующее утро

Микки: Доброе утро самому себе.

Надо бы пойти разогреть еду и умыться.

Зайдя на хуйню Микки снова пал в ступор увидев сидящего на стуле Загадочного который попивает чай.

Загадочный: Ну здравствуй Микки.

Микки: Это ты! Снова ты!

Что ты вообще делаешь у меня дома!?

Загадочный: Не видно чай пью.

Микки: Я не про это как ты в мой дом попал то?

Загадочный: Через окно.

Микки: Но оно же закрыто… Как ты это сделал!? Сначала из шкафа теперь через окно.

Загадочный: Мэджик вот и все, а ты мой ананас съел?

Микки: Н-нет я думал он отравлен.

Загадочный: …ананас не простой, а волшебный знай это, а мне снова пора.

Загадочный встаёт со стула, открывает окно и прыгает в него.

Микки смотря как Загадочный убегает: Ммм… А кружку мне мыть?

Микки: Стоп… Мне же скоро в школу! Срочно одеваться, завтракать и бежать!

Спустя несколько минут звонок на телефон Микки от Вероники.

Микки поднимая трубку: Снова привет Вероника.

Вероника: Дурак! Почему ты так долго!?

Микки: Да я уже бегу, бегу потерпи.

Вероника: Быстрее!

Вероника повесила трубку.

Микки: Как она достала меня уже.

Ладно я сам то опаздываю.

Микки выходит из дома и замечает идущего в школу Ларри.

Микки: Привет Ларри!

Ларри: О привет Микки ну что хорошо отдохнул?

Микки: Даже очень хорошо пока не приехал обратно…

Ларри: Опять проблемы с Вероникой?

Не переживай я поставлю её на место.

Микки: Лучше не надо, а иначе она меня...

Ларри: Ладно не буду кстати, а ты видел Леру сегодня? Я пока шел вообще её не видел.

Микки: Ларри я только вышел из дома... Как я мог её блеять видеть?

Ларри: А точно... и почему мы стоит нам в школу пора как бы.

Микки: Точно школа!

Микки и Ларри побежали в школу.

Вдруг Микки врезается в Леру.

Лера: А-ай б-больно.

Микки: Ой прости Лер я случайно.

Лера: Н-нечего всякое б-бывает.

Герои потихоньку идут в школу.

Лера: П-привет Л-Ларри, я думала т-ты как всегда н-не придёшь

Ларри: Привет, настроение у меня вчера было такое.

Почему бы хоть разок не сходить.

Микки: Ненавижу 1 сентября… Снова будут всякую дичь нести, а потом Вероника что-то, да и сделает.

Ларри: Так вот для чего тебе зонтик… Боишься, что она в тебя что-то кинет?

Микки: Думаю в этот раз она нечего не сделает… Наверное.

Лера: М-мне кажется с-сделает.

Ларри: Полностью согласен.

Микки: Школа уже близко, но видеть свой класс как-то не хочется.

Лера: П-почему?

Микки: Нужно каждый день будет в неё ходить, делать домашку и другие вещи.

Ларри: Ну а что нам ещё делать?

Лера: А к-кому л-легко?

П-придется и в ш-школу ходить и р-работать.

Ларри: Работать? Микки ты что на работу устроился?

Микки: Я не хотел меня отец заставил…

Ларри: А куда работать пошел то?

Микки: В какую-то Li….

Лера, перебивая: Он работает в закусочной!

Ларри смеясь: Не знал, что ты готовишь.

Микки смотря на Леру: Я сам то не знал.

Лера: Д-да он о-очень вкусно г-готовит.

Ларри: Надо будет потом попробовать.

Микки злобно смотрит назад и замечает Загадочного который пытается прятаться за уличным фонарем.

Микки у себя в голове: Опять он… Да что ему нужно.

Ларри: Ты чего так пристально смотришь на этот фонарь?

Микки: Мне показалось, что за ним кто-то прячется просто.

Лера: Н-наверное п-показалось все же, я-я никого не вижу.

Ларри смеясь: Может там Вероника?

Микки: Если и так-то она уже бы подала знак какой-то.

Ларри: А ну да…

Лера: М-мальчики пошли, а т-то наш класс в т-толпе не найдем.

Микки, Лера и Ларри заходят во двор школы где очень громко играет музыка.

Микки: Так, кто-то видит наш класс?

Ларри: Я не вижу пока, но надеюсь, что наше место не под солнцем.

Лера: Так м-много людей уже с-собралось.

Наши герои пошли искать свой класс как вдруг Вероника сзади кричит: Дурак Микки!

Микки: О нет, только не она…

Лера, улыбнувшись: Пришла.

Вероника подбегает к ним: Не помешала?

Ларри: Помешала.

Вероника: Я старалась, хи-хи.

Ну что вы здесь? Знаете, где наш класс?

Микки: Собирались искать как раз.

Вероника: Ой лопухи, что бы вы без меня делали.

Идите за мной.

(Вероника специально пришла раньше всех чтобы запомнить расположение классов, по цифрам и буквам на плитках написанными мелом)

Ларри: Вероника, ты уже задрала обзываться, вед─

Вероника: Ой да че ты мне сделаешь, а?

Ларри: …Не перебивай и веди себя прилично.

Я слабых не бью, но ты уже ходишь по очень, мать его, тонкому лезвию.

Вероника: Ты так постоянно тявкаешь и что потом? А ничего.

Микки, ты дура?

Микки: Что я уже успел сделать?

Лера: Р-ребята, х-хватит.

Вероника: Почему меня не защищаешь, придурок!?

Ларри: За тебя никто не обязан заступаться, ты сама виновата.

Не умеешь себя вести нормально.

Лера: П-прекратите…

Ларри: …

Вероника: Да ну вас, дураки!

В стороне, куда направилась Вероника, промелькнули знакомые лица

Микки: Она пошла к нашему классу, идём за ней.

Слегка заметно, что Лера расстроена

Микки положил ей руку на плечо и аккуратно провёл сквозь толпу к классу, следя, чтоб её случайно не толкнули.

Лера: С-спасибо.

Микки улыбнувшись: Пожалуйста.

Ларри: Помянем первоклашек, им достанутся самые истеричные учителя...

Ларри злобно улыбнувшись: После нас.

Микки: Минутка молчания в честь их умерших в будущем нервных клеток.

Ларри: Ты о учителях или первоклашках?

Микки сдерживает смех.

Пара школьников вышли в центр, и толкают речь о том, как важна и прекрасна школа, а в прочем, кому это интересно?

3 часа нудной речи и танец выпускников спустя…

Классы по очереди начали заходить в здание школы.

Очередь дошла и до класса Микки.

[Класс Микки/Утро]

Ещё полчаса речи от учителя.

\ звонок на перерыв \

И наконец-то перерыв!

Лера поднялась со своего места и подошла к Микки, который играл во что-то на своей портативной консоли.

Лера: М-микки…

Микки взглянув на неё: М?

Лера: Т-ты сильно з-занят?

Микки: Нет, а что-то случилось?

Лера: Н-нет. Я м-могу показать теб-бе где сек-кретный л-лифт в офис…

Есл-ли хочешь.

Микки: Стоп…

Он в нашей школе?

Лера: Д-да

Микки в недоумении.

Микки: Конечно! Только быстрее, пока перемена не кончилась.

Лера ведет Микки вниз по лестнице сквозь толпы школьников.

На первом этаже, под лестницей была заперта дверь в кладовку, там обычно лежат декорации для актового зала и разные спортивные вещи.

Но здесь, напротив двери, отвисает небольшая группа школьников.

Лера, заметив их, отвела Микки в сторону.

Лера: Д-давай п-после уроков?

Микки: Чего так?

Лера: Ну… Н-нам надо в к-кладовку.

Микки: Ключи нужно достать, так?

Лера: К-ключи есть.

Микки: Тогда что нам мешает?

Лера: Т-там ученики. Они в-всё увидят.

Микки: А мы закроем дверь за собой.

Лера покраснела и опустила голову.

Лера: Д-другое…

Микки: Боишься, что они напролом за нами пойдут?

Микки посмотрел на Леру и заметив её смущение сам слегка засмущался.

Микки: Слухи?

Лера кивнула.
Микки: Хорошо, пойдём после уроков.

Лере пришло сообщение, и она его прочитала.

Лера: П-пошли в к-класс, з-здесь ш-шу-шумно…

Дойдя то ступеней с Микки, Лера убежала в уборную.

Микки ничего не понял, как уже большой шар с водой разбился об его голову, намочил всё выше пояса и немного задел некоторых школьников.

Вероника, стоя этажом выше: АХАХАХАХАХАХА!!!

Полина: РАЗРЫВНАЯ!!

Микки: ВЕРОНИКАА!!

Вероника убежала.

Микки: Угроблю…

Недовольный Микки пришёл в уборную.

\ звонок на урок \

Микки: Да чтоб её…

Микки снял с себя рубашку и начал выжимать из неё воду.

Микки: …гопстопнули.

Микки: Хотя она и их пошлёт!

Микки: Как же она меня задрала.

Он одел обратно на себя влажную рубашку и пошёл в свой класс.

Коридоры и лестничная клетка были пусты, так как шла уже 15-ая минута урока.

Постучался и вошёл в класс.

Учитель удивился: Микки… Что за вид? Где ты был?

Микки: Купался благодаря некоторым.

Я в порядке.

Учитель: Нет, это не подобающий вид, быстро переоделся…

В спортивную форму хотя бы!

Микки: Она дома.

Ларри: Позвольте, я одолжу свою спортивную форму Микки.

Учитель: Хорошо, только в конце класса и тихо, не срывайте урок.

Ларри и Микки ушли в конец класса, недалеко от места Вероники.

Ларри достав из сумки белую кофту: До конца уроков твоя рубашка уже успеет высохнуть на батарее.

Поэтому после уроков вернешь.

Ларри передал Микки, который уже стоял без рубашки, свою кофту.

Вероника: Ля какой, ля воробей.

Микки решил после того инцидента, начать в который раз игнорировать Веронику.

Микки: Хорошо.

Микки оделся и повесил свою рубашку на батарею под окном.

Ларри и Микки уселись по своим местам.

Учитель: …и так, вернемся к уроку.

Учитель начал писать что-то на доске.

Микки закрывает глаза на пару секунд, а на доске уже куча всего.

Микки у себя в голове: Какого….

Учитель: Так-так-так-так, понятно?

Весь класс: Нет!

Учитель: Молодцы идем дальше.

Так-так-так-так, понятно?

Весь класс: Нет!

Ученик: Да ёпт твою…

Учитель с улыбкой: Умницы идем дальше.

Так-так-так-так, а и, кстати, у нас в понедельник будет маленькая контрольная работа по всему тому, что было пройдено до каникул.

Так что записывайте всё.

Микки: Мы же только вышли с каникул...

Жестоко.

\ входящий звонок на телефон учителя \

Учитель: Извините, я сейчас вернусь.

А вы сидите тихо.

И чтоб ни писка!

Учитель вышел в коридор и класс стал шепотом гудеть.

Ларри тыкнул Микки в плечо.

Ларри: Где это ты так промок?

У нас ведь нет фонтана, вроде как.

Или где-то уже сделали?

Микки: А ты не слышал, как она ржала на всю школу?

Ларри: Вероника?

Микки: Ага.

Ларри: Ну и заноза в пятке.

Микки: Да…

Ларри: Хоть не надомной издевается. Хахах.

Боится.

Микки: Тоже так хочу.

Ларри: Ну, давай я ей вправлю мозги.

Микки: Так нельзя.

Ларри: Поэтому-то она тебя и не боится.

Один разок бы ей дать.… А может и два.

И она бы перестала.

Микки: Ларри, так нельзя.

Ларри: Ну, ты как обычно.

Микки: Я на стороне добра.

Ларри: Да, кстати, про добрую сторону.

Ларри: Помнишь, недавно я скидывал тебе скрин кроссовок?

Микки: Те, которые с онлайн магазина?

Ларри: Да, так вот, меня хотели развести, но…

Угадай, что я сделал.

Микки: Ну.… Если вспомнить тот факт, что ты любишь хакерство...

Ты сломал им сайт?

Ларри злобно улыбнувшись: Да, сидят и плачут всё ещё, наверное.

Учитель вернулся в класс, и весь класс резко замолчал с каменными лицами.

Учитель, говоря по телефону: Держи себя в руках, всё.

Учитель сбросил трубку и стал напротив всего класса.

Учитель: Класс, внимание, ничего страшного не происходит, просто сохраняйте спокойствие и слушайте меня.

Класс начал шушукаться всё громче и громче

Учитель: Класс, молчание.

КЛАСС, ТИХО!!

В воздухе повисла тишина.

Учитель: Сейчас спокойно и быстро вставайте и расходитесь по домам.

Вероника: Что?

\ помехи школьных динамиков \

Женский голос из динамиков: Внимание ученикам, сохраняйте спокойствие.

Это не учебная тревога.

Срочно покиньте здание.

Учитель жестами начал поторапливать класс.

Повторяю, это не учебная тревога.

Женский голос из динамиков: Школа заминирована.

Повторяю…

Ученики встали и снова гудя, начали толпиться у выхода.

Коридоры были заполнены учениками, которые вышли раньше, но Веронике это не помешало растолкать всех и убежать первой.

Она утащила за собой и Леру.

Микки: Кажется, пробка в двери рассосалась, пошли.

Ларри накинул на себя свою сумку и протиснулся вместе с Микки в движущуюся толпу.

Кто-то резко выдернул Микки из толпы и Ларри потерял его.

Микки: Эй!

Вероника: Заткнись, дурак, и иди за мной.

Вероника провела Микки через толпу и затянула в женскую уборную.

Там уже стояла Лера.

Микки: Нам нужно покинуть школу!

Микки схватил Леру за руку.

Лера: Б-больно…

Микки: Быстро, идём, я ещё пожить хочу!

Вероника: Школа не заминирована, дуранчоус.

Микки отпустив руку Леры: В смысле?

Лера: Нам н-нужно срочно б-бежать п-под лестницу.

Микки: Да что происходит!?

Вероника, убегая: Не задавай лишних вопросов!

Лера: П-побежали

Лера прибежала с Микки к двери в кладовку, там уже стояла Вероника.

Лера: С-сейчас… К-ключи…

Лера ищет их в своей сумке.

Лера: Г-где…

Вероника: Лера, давай быстрее!

Лера: В-вот!

Лера со слезами на глазах нашла ключи в своей сумке и открыла дверь кладовки. И все трое спускаются ещё ниже в тёмное помещение, Вероника закрыла дверь.

Лера: АААА!!

Микки: АААА!!

Вероника: АХАХА, ССЫШЬ, КОГДА СТРАШНО!

Вероника до слёз испугала Леру, резко схватив её сзади.

Микки: ВЕРОНИКА, БЛЯДЬ! Ты где, я тебя сейчас достану.

/ грохот /

Микки: Ай!

Вероника включила вспышку на своей мобилке и увидела, как Микки валяется на полу.

Микки: На мяч наступил, всё нормально.

Вероника: Какой же лох.

Давай руку.

Микки: Я сам.

Микки поднялся с пола.

Вероника: Ну, Лер, где лифт?

Лера: Угу… С-сейчас…

Лера достает карточку Live Corp из своего кармана и суёт в щель в полу.

Из пола выезжает лифт, в котором 4 сидения с ремнями безопасности.

Вероника запрыгивает первой.

Лера: С-садись и п-пристегивайся.

Микки: А зачем ремни безопасности?

Вероника: Микки, ты дурак? Для безопасности.

Микки: Нас будет подкидывать?

Вероника: Возможно.

Этот лифт едет быстро и не прямо вниз.

Микки: Капец…

Все усаживаются, после чего Лера нажимает кнопку спуска.

Вероника: Наконец-то, веселье!

Микки, ты просто упадёшь.

Микки: В смысле?

Вдруг из динамика в лифте раздался женский голос: Лера, вы слишком долго! Сын директора с тобой?

Лера смущенно: Д-да, он с-со мной.

Женщина из динамика лифта: Хорошо, мы подготовим 01 к отправке.

Микки: Что?

Лера: Это т-твоя п-персональная Гордея.

Микки с непонимающим лицом: Гордея? Что это?

Микки: Что вообще творится?

И каким боком я в этом бреду участвую?

Вероника: Это не мы тебя выбирали.

Двери лифта открылись и все трое вышли в коридоры с подобными лифтами.

Вероника вывела их в главный холл, пройдя систему защиты.

(тут можно описать какое это место крутое, несколько этажей сразу видны, лифты крутые, освещение, люди)

Вероника: Где этот…

Лера: К-кажется, возле л-лифта в лабораторию «G»

Вероника: О, да, он нас видит!

Микки: Кто?... Где?...

Христофор подошел к ним.

Христофор: У нас мало времени.

Вероника, Лера, идите в пункт выпуска Гордей.

Лера: Х-хорошо.

Лера и Вероника зашли в стеклянный лифт и умчались вверх.

Христофор: Тебя зовут…. Эм..

Микки: Я М-Микки, что здесь происходит?

Христофор: Микки, твой отец тебе все расскажет, иди за мной.

Микки: Хорошо.

Христофор завел его в лифт, и они вышли в кабинет отца Микки, Александра.

Христофор: Иди, я тебя подожду здесь.

Микки подошел к столу отца.

Александр: …

Микки: …

Микки: Ну… П-Привет отец?

Александр: Микки…

Микки смотрит на Александра. В помещении гробовая тишина.
Александр: Я тебя ждал.

Микки: …Что здесь происходит?

Александр: …

Микки: Ну, хоть ты мне объясни!

Александр: Микки, ты единственный, кому я могу полностью довериться.

Микки: (Да ну?)

Александр: …

Микки: А поподробнее?

Александр: Я… Хочу попросить у тебя всего лишь одного.

Александр достал из ящика что-то на подобии ключ-карты и положил на стол перед Микки.

Александр: Присоединись ко мне.

Микки: …

Александр: Мне нужен наследник, я хочу, чтобы им стал именно ты.

(здесь можно сделать выбор, соглашаться или нет)

Микки: Нет.

Александр: Почему? Что тебя пугает? Я хорошо обеспечен, тебе не о чем беспокоиться. Я заплачу тебе очень большие деньги.

Александр: За тем прибыль от компании будет твоей.

Микки: Не в деньгах дело. Я не хочу, мне это не интересно.

Александр: А ты подумай… Подумай хорошо… Твои подруги, Лера и Вероника, уже не покинут эту компанию…

Александр: …живыми.

Микки: В смысле!?

Александр: Займешь мое место и сможешь сам решать, кого оставлять в живых.

Микки: Н-нет, ты их не убьешь!

Микки: (Ты ужасен, отец…)

Александр: Мы не можем гарантировать секретность компании после их ухода.

Александр: Всё будет подстроено под несчастный случай.

Микки: Это низко и подло!

Александр пододвинул ключ-карту ближе к Микки.

Микки: (Я не хочу быть причиной их смерти. Я не хочу, чтобы кто-то страдал!)

(Здесь так же можно сделать выбор, брать карту или нет)

Александр: …

Микки: …Будет по-твоему.

Микки взял ключ-карту.
Александр: Иди к Христофору, он проведет для тебя экскурсию.

Микки молча вернулся к лифту, возле которого стоит Христофор.

Они сели в лифт и едут в корпус проекта G.

Микки: (нужно разузнать об этом месте)

(Тут можно сделать варианты выбора вопросов)

Микки: Так… Можешь рассказать что-то об этой компании?

Христофор: Конечно, с чего бы начать...

Микки: Что такое Live Corp?

Христофор: Это как… секретное оружие нашей планеты.

Если начнётся война с бесконечно кошмарными последствиями, мы придём на помощь.

Или же если инопланетные существа вдруг объявятся, мы сможем прогнать их.

Микки: (Инопланетяне, серьезно?)

Микки: А правда, что те, кто покидает компанию, не могут уйти живыми?

Христофор протянул паузу, молча смотря на Микки.

Микки: Что?...

Христофор: Да, это правда.

Микки: (Кто-то с ним через подслушку говорит?)

Микки: Из чего состоит Live Corp?

Христофор: В основном наша компания делится на три части.

Первая это проект G, она занимается технологиями оружия и отвечает за боевую готовность.

Я там помощник командира кстати.

Вторая часть — это проект F. Там упор идёт больше на изучении минералов, растений и тому подобное.

Для выведения, например, нового источника энергии.

А третья это лидеры и тактики. Лидеры, как твой отец, контролируют все и решают куда двигаться, а тактики уже всё просчитывают и дают указания проектам G и F.

Лифт приехал.

Микки с Христофором покинули лифт.

Христофор: Начнем с проекта G, там самое интересное.

Хотя… остальное тоже ничем не уступает, но тебе точно понравится.

Любишь экшн-игры?

Микки: Здесь игровые автоматы стоят?

Христофор: Ну… Типу того.

Микки и Христофор прошли в бокс(гараж) к Гордеи-01 (принадлежит Микки).

Микки: Них… Ух бл.. А…
Христофор: Это твоя персональная Гордея, Микки.

Микки: Это…

Вокруг его робота стоят строительные леса, а там сотрудники проекта G и F.

Христофор: Но… Что-то здесь не так.

Микки: Что?

Христофор начал искать кого-то глазами.

Христофор: Людей больше чем обычно, что-то случилось.

Христофор привел Микки к Анастасии, которая стояла рядом с рукой Гордеи.

Христофор: Насть, привет. Что случилось?

Анастасия: Привет, трубы с новой охлаждающей жидкостью в спине лопнули.

Это как-то странно, с материалом трубы никаких проблем.

Только что получила результаты из лаборатории, с жидкостью тоже всё в порядке.

Не похоже, что это была химическая реакция или давление.

Христофор: Надо бы проверить внутри робота что творится.

Камера медленно потухает, и сцена меняется на кабинет Елисея в Durka Corp

Елисей с улыбкой: Ну чтож сынок пришло твое время. / Злобный смех /

Арсений: Сэр, а разве ещё не рано?

Костя: Арсений не ломай все планы…

Арсений: Ну а что я просто сказал.

Костя: Отец, я готов взять все в свои руки.

Елисей: Молодец сынок вот тебя моя карточка доступа.

Костя берет карточку после чего тоже начинает злобно смеется, а тем временем камера снова возвращается в Live Corp

Анастасия: Да что с этим роботом не так?!

Христофор: Чертовы микросхемы полетели в космос походу.

Микки в ступоре: Ааа… нечего не понятно.

Как только Микки это сказал он заметил снова Загадочного который прятался за рукой робота и смотрел на него.

Микки у себя в голове: Да как он опять меня нашел.

Микки: Эм… Христофор, а вы знаете человека который себя называет Загадочным?

Христофор пытается промолчать

Микки: Кто он?

Анастасия: Какой Загадочный? Ты видишь кого-то?

Микки: Да он за рукой робота там стоит!

Анастасия: Тебе это предвиделось, насмотрелся своих мультиков вот и видишь непонятно кого.

Христофор: Хм… Загадочный что-то знакомое, но не как не могу припомнить…

Анастасия дает леща Христофору

Анастасия шепотом: заткнись, заткнись, заткнись!

Вдруг трубы с охлаждающей жидкостью снова порвалась и все содержимое вылилась прям на Анастасию

Христофор, беря за руку Анастасию куда-то её уводит

Микки: А как же я?!

Елена: Привет ты у нас Микки?

Микки: Да-да, а вы кто?

Елена: Меня зовут Елена я командир проекта G.

Как я вижу с Гордей-014 все очень плохо.

Микки: Похоже… Меня привел Христофор, но потом он с Анастасией убежал куда-то.

Елена: Нечего страшного мы почти закончили, а ты пока можешь пойти и примерить свой новый костюм в раздевалке.

Микки: Костюм?

Елена: Да твой специальный костюм для управления Гордее.

Тебе что не объяснили?

Микки: Нет…

Елена, говоря в рацию: Лера крошка моя можешь прийти и помочь Микки?

Лера, говоря с рации: Да к-конечно пару м-минуток.

Елена: Подожди её тут, а я пошла дальше проверять всех Гордей.

Микки: Хорошо.

Александр через громкоговоритель: Внимания приготовится всем сотрудникам к запуску систем защиты города.

Спустя пару минут приходит Лера

Микки: Наконец ты пришла.

Лера: Б-Быстрее нам надо тебя с-срочно п-переодеть мы на б-боевой готовности!

Лера, взяв Микки за руку ведет его в раздевалку

Микки: А что происходит то?

Лера: По земле х-ходит огромный р-робот, который не был с-создан в Live C-corp!

Микки: Что!?

Лера: У нас нету в-времени это о-обсуждать нам всем надо с-срочно идти в бой.

П-поэтому тебе нужно б-быстро п-переодеться и залезть в 014-ую.

Лера запихивает Микки в раздевалку кидая ему костюм, который он должен надеть

Микки: Ай больно блин!

Лера: Б-быстрее прошу тебя.

Микки: Ладно.

Проходит пару минут и Микки уже переодетый

Лера: Б-беги в свою 014-ую и садись в неё!

Микки: Ааа… Ну ладно.

Лера убегает

Микки: А куда мне идти… Я забыл.

Микки ходит по всей Live Corp чтобы найти ту самую комнату

Елена в громкоговоритель: Где этого Микки носит!?

Вдруг на пути Микки встречается Гордей

Микки: Извините, а вы не подскажете где находится робот G-014?

Гордей: Вижу по костюмы ты её новый пилот?

Микки: Я точно не знаю…

Гордей: Да это ты! Вот только у G-014 проблемы некоторые сейчас…

Но тебе все ровно придется залезть в неё.

Микки с непонимающим лицом: Залезть?

Это как…

Гордей: А ты думал будешь просто сидеть, а робот сам все за тебя сделает?

Микки: Д-да… А внутрь залезать больно?

Гордей: Совсем нет, но нам надо поторопится!

Иди за мной.

Микки пошел за Гордеем

Микки: Извините… Я так и не узнал ваше имя.

Меня, например, зовут Микки, а вас как?

Гордей: Меня зовут Гордей.

Микки: А разве это не названия роботов?

Гордей: Обычно технику называют именем её создателя вот и все.

Микки в шоке: Вы создатель этих роботов!?

Гордей: По названию роботов можно было и догадаться.

Микки: А сколько времени ушло на создания роботов?

Гордей: Два года и шесть месяцев.

Микки: Вау, а сколько денег понадобилось?

Гордей: 25 миллионов рублей.

Микки: Это все роботы или только один?

Гордей с ухмылкой: Только один столько стоит.

Микки шокирован таким количество затрат на одну такую Гордею.

Гордей: Мы уже почти пришли. Ты готов?

Микки: Д-да… я готов.

Гордей: Ну и хорошо.

Христофор по громкоговоритель: Гордея-014 почти готова к запуску Микки если ты это слышишь, то поторопись.

Елена по громкоговоритель: Если ты не придёшь через пару минут, то мы найдем тебя и силой заставим в неё сесть.

Гордей открывая Микки дверь: Похоже твое время пришло.

Удачи тебе Микки.

Микки: Спасибо надеюсь ваше творения не сложное?

Гордей: Для каждого по-разному.

Микки заходит в ангар G-014 и видит перед собой Анастасию в новой одежде

Микки: Извините Анастасия?

Анастасия: Да?

Микки: Вы тогда не сильно промокли?

Анастасия: Да не очень, благо Христофор был как всегда рядом.

Вдруг подбегает Елена

Елена: Микки где тебя носила!?

Микки: Я-я потерялся…

Елена: Ладно нету времени залезай в G-014! Вся нужная информация и инструкция уже внутри.

Микки: Хорошо.

Микки залезает в Гордею и садится в кресло.

Микки: Так инструкция где же она…

Мини игра: найти на столе инструкцию Гордеи, попутно убирая лишние бумаги.

Микки смотря в инструкцию: Хм… Так запустить режим отладки.

А это как?

Микки запуская компьютер: Может это мне поможет.

Звук включения виндовс 95

Микки: Ну значит не поможет…

Камера переключается на монитор где куча всяких программ

Микки замечает файл “GordMenu.exe” и открывает его

В нем Микки видит простую WinForms (Хрис сделает для примера) по управлению Гордеи

Микки: Так… Ага тут есть режим отладки нажимаем.

Гордея внутри начинает проверку своих систем и тем временем в ней запускается свет

Микки в шутку: Проводку починили походу.

Лилия: Проверка систем завершена на 50%

Тем временем все мониторы в Гордеи начали запускаться

Лилия: Подача охлаждающей жидкости…

Звук запуска мотора водяного насоса

Микки: Что охлаждать то…

Лилия: Тебе это знать не надо.

Микки в шоке: Ты меня понимаешь!?

Лилия: Логично я же искусственный интеллект.

Не мешай я тут системы для тебя запускаю.

Микки: Ну ладно…

Лилия: Готова <Введите имя> можете приступать к работе.

Микки читая инструкцию: Так дальше надо отключить режим отладки и запустить остальное питания…

Микки отключает режим отладки и запускает основное питания Гордеи

Одна из стен превращается в огромный монитор, который видит все глазами Гордеи

В этом мониторе появляется маленькое окошко в левом верхнем углу, в котором идет входящий звонок от Елены с надписью Sound Only

Микки: Д-да?

Елена: Как я вижу ты смог разобраться с Гордеей вот только мы забыли тебе сказать, что искусственный интеллект Гордеи мог сам это все запустить…

Микки грустный: Ну ладно с кем не бывает то…

Елена: Твое кресло оснащено джойстиками, которыми ты и будешь управлять роботом.

Изначально твои джойстики управляют ногами поэтому попробуй походить.

/ Тут мы можем вставить игру где нужно нажимать на джойстики в разные стороны /

Елена: Молодец Микки теперь попробуй представить руки и тоже ими по управлять.

/ Снова тут можно сделать какую-то игру где надо управлять джойстиками, но уже руки /

Микки: А это не так уж и сложно.

Елена: Ну почти не сложно… Главное, чтобы во время работы у тебя не было лишних мыслей или в кабине не было посторонних людей, которые могут думать не так как тебе надо.

Также у твоей Гордеи на спине находится нож, которым ты сможешь пронзать противниках.

В нужных случаях у тебя есть щит, но он ограничим так как реактор Гордеи не может столько функций обеспечивать если конечно ты что-то не начнешь отключать чтобы энергия смогла накопится под полный щит.

Микки: Хорошо и какая моя миссия тут?

Елена: Тебе как вмести с Лерой и Вероникой нужно остановить робота, который ходит по земле.

Микки: А как…

В мониторе появляется новое окно вызова от Вероники и Леры

Вероника: Дурак Микки! У нас времени мало кто знает для чего этот робот тут.

Микки: Да хватит уже меня дураком называть я и так не понимаю, что делаю.

Елена: Вы в бой собираетесь то?

Лера: Н-наверное уже нет.

Елена: Бл… Вероника, Микки, а ну быстро перестали.

Вероника: Ладно, но потом я тебя прибью.

Микки: Ладно…

Елена: Мы доставим вас на поле боя через 3… 2… 1…

Все три Гордеи поднимаются на вверх с помощью огромной лифтовой площадки

Лера: Р-ребята п-приготовьтесь.

Вероника: Зачем мне готовится лучше пусть Микки приготовится.

Микки: Как ты мне надоела… Мне прям хочется что-то сделать тебе в ответ!

Вероника: Ну попробуй.

Лилия: Веду поиск способов устранения Гордеи-017…

Найдено 1001 способ уничтожения Гордеи-017.

Микки: А… Как…

Вероника: Чего!? Кого Гордею ты решил уничтожить!

Микки в панике: А.. а…. отменить действия по уничтожения Гордеи-017!

Лилия: Выполняю…

Вероника: Тотаж \ Смех \

Глупышка Микки хотел уничтожить мою Гордею? Не дождешься.

Микки: Да нет…

Лера: Вы уже н-надоели с этим.

П-прекратите!

Вероника: Щенков не спрашивали.

Лера: Я не щ-щенок!

Вероника: Ещё какой щенок!

Лилия: Не хотите ли временно убрать звук голосового звонка и немного пообщаться, прослушивая музыку?

Микки: Почему бы и нет

Лера: Ты мне уже надоела если честно.

Лилия: Звук успешно убран, о чем бы вы хотели поговорить?

Микки: Хм… а что ты мне можешь рассказать про Live Corp?

Лилия: Поиск данных по запросу “Что такое Live Corp” пожалуйста подождите…

Микки: Ясно походу она щас в гугл зайдет…

Хотя бы музычка есть.

Лилия: Live Corp была основана в 2016 году под руководством всех стран мира, обязанность защищать землю от разных непонятных объектов и других сил. Руководителем корпорации назначен Александр.

Микки: Интересно…

Лилия: Интересуют ещё какие-нибудь, вопросы?

Микки: Даже не знаю, может быть...

Лилия: Включая звук обратно…

Лера: Ну ты г-готов Микки?

Микки: Д-да.

Лера: Будь только осторожен Микки, не сломай робота!

Микки: Постараюсь.

(Она это так сказала, как будто его сломать можно…)

Гордеи-014, Гордея-017 и Гордея-07 поднялись на поверхность, и перед ним красовались горы.

Микки: Какая же красота…

Лилия: Все системы готовы к бою, в случаи неполадки я сообщу вам о повреждении.

Микки: Извините Лилия, есть ли кто в нашем поле зрение?

Лилия: Виду сканирования…

Вероника: Дурак Микки совсем чокнулся и решил проверять все искусственным интеллектом…

Лилия: Анализ завершен… Нечего не найдено

Вероника: Пхахахаха ну а я что говорила?

Микки: Мда… Походу нам втроём придется искать этого непонятного робота.

Лера: Р-ребята кажется я н-нашла его!

Вероника: Ну наконец наша собачка пригодилась.

Лера: Т-ты опять н-начинаешь?

Микки: Может вы потом будете решать свои вопросы? На нас как бы этот робот направляется…

Вероника: Ха предоставьте это мне!

Вероника на 017 побежала в сторону робота доставая нож

Вероника: Смотрите как я его уничтожу!

Лера: Л-лучше не надо!

Микки: Лера пусть делает что хочет, а мы пока подумаем, что делать…

Вероника втаскивает свой нож в робота и вытаскивает его (повторяем 10 раз)

Вероника: СДОХНИ ТВАРЬ!

Робот взял Гордею-017 за шею и выбросил куда по дальше после чего начала восстанавливать повреждения

Робот (грубым голосом через динамики): Вы меня не остановите поэтому не мешайте мне!

Микки: Лера ты видела что он сделал с Гордеей-017?
Лера: Д-да я побегу л-лучше и проверю что там с В-вероникой, а ты п-попробуй остановить его!

Микки: Ну… Я попробую.

(Мне точно конец… и как же мне его остановить то?)

Робот (грубым голосом через динамики): Ты похоже самый смелый раз остался один ну так наподдай давай же!

Робот начел медленно подходить к Гордеи-014

Микки (через динамик): Не подходи, а то я… я…

Робот (грубым голосом через динамики): Ну чтоже ты сделаешь?

Робот начал доставать свою катану (так надо) и начал уже бежать на Микки

Микки: Бл... Что делать?!

Робот (грубым голосом через динамики): Умри! Умри! Умри!

Робот запрыгнул на Микки и отрезал ему его руку

Микки: Ааа!!! Как больно! Почему меня не предупредили что будет так больно?!

Робот наносит удар прямо в ногу Гордеи-014

Микки: Ааааааа!!! Надо убежать от сюда…

Внезапно в робота входит нож Гордеи-012

Лера: О-оставь Микки в п-покое!

Робот вытаскивает нож и кричит: Хахаха вы только делаете мне приятно этой болью!

Микки решает ударить робота прям по груди тем самым открыв отсек охлаждающей жидкости

Микки: Кажется, твое время вышло…

Робот: Нет! Нет! Нет!

Микки выдергивает все трубы что он видел

Робот: Вы слишком глупые!

/ Тут мы показываем Алёну, внутри робота которая собирается нажать на кнопку самоуничтожения, внутри мигает красный свет и тревога перегрева робота /

Алёна: Ну чтож тогда самое время представиться перед вами меня зовут Алёна и я собираюсь прямо сейчас уничтожить робота хотя без охлаждения он и так уничтожиться…

Алёна: Конечно вы можете починить его или же попробовать взять меня в плен.

Микки: А это идея…

Елена вы меня слышите?

Елена: Микки я и вижу, как бы…

Микки: Так может захватим этого робота и пилота чтобы узнать кто его создал?

Елена: Идея конечно хорошая… Но надо подумать.

Алёна: Не ну вы слушайте осталось 30 секунд до взрыва как бы…

Елена: Ну хорошо берите её в плен и проверьте Веронику там а.

Микки берет катану робота Алёны и отрывает ему голову

Микки: Ты меня конечно прости, но так будет лучше, да и ты будешь молчать…

Лера: П-пойдем проверим В-веронику!

Микки: Точно, бежим!

Лера проводит Микки до места куда упала Гордея-017

Лера: В-вероника ты в порядке?

Вероника: Дураки! Где вы так долго были?

Микки: Мы вообще-то спасали мир от чокнутой Алёны.

Вероника: Это пилот того робота?

Лера: Д-да.

Микки: Мы взяли её в плен.

Вероника: Да мне вообще все ровно что вы там сделали.

ВЫТАЩИТЕ МЕНЯ ОТ СЮДА!

Лера и Микки потихоньку вытаскивают Гордею-017 из ямы

Лера: М-Микки у тебя же поранена нога и нету руки.

Тебе не больно?

Микки: Не очень сильно, но больно.

Не переживай Лер.

Вероника: Он же у нас любит терпеть все.

Микки у себя в голове: Боже как она меня достала уже.

Пока Микки с Лерой тащат на себе Гордею-017 экран медленно переключается на Durka Corp

Арсений: Извините Костя, но у нас проблема

Костя: Какая ещё проблема?

Арсений: Робот A-02 был сломан во время выполнения операции

Костя: В каком ещё смысле сломан?

Арсений: Ну... Какие-то другие роботы сломали и утащили нашего пилота в плен.

Костя: Есть ещё одна организация которая создает роботов!?

Арсений: Похоже да.

Костя с злым видом: Узнайте все о этой организации!

Экран медленно переходит в ангар Гордеи-014

Елена по рации: Микки слезай уже давай все кончилось.

Микки: Т-точно?

Елена по рации: Да, слезай давай.

Микки: Ну ладно.

Открывается рот Гордеи от куда видна лестница на вверх по которой спускается Микки

Микки: А платформа то где? Мне как спускаться-то.

Христофор по рации: Подожди немного платформа уже едет к тебе.

Пока платформа едет Микки замечает, как с помощью огромной клешни доставляется сломанная и оторванная рука Гордеи

Варя вдалеке: Руку Гордеи-014 на срочную починку!

Анастасия вдалеке: Рука уже доставляется в центр починки.

Варя вдалеке: Ногу Гордеи отсоединить и также отправить в центр починки.

Елена вдалеке: Варя ты где пропадала столько времени?

Варя вдалеке: Я работала вообще-то

Елена вдалеке: Ты как всегда занята.

На подругу вообще времени нету да?

Варя вдалеке: Не забывай, что наши обязанности важны.

Пока Микки смотрел на разговор двух этих барышень к нему подъехала платформа

Христофор по рации: Твоя платформа прибыла можешь спускаться.

Микки: Хорошо.

Спустившись Микки видит Леру, которая смотрела на Гордею-014

Микки: На что смотришь Лер?

Лера: С-смотрю на р-разрушения, которые ты п-получил.

Микки: Тебе интересно на такое смотреть?

Лера: Мне н-нравится.

Лера: Да к-кстати Вероника т-тебя ищет.

Микки: Зачем?

Лера: С-сама не знаю.

Микки: Ну тогда пошли её искать?

Лера: Ну п-пошли.

 Микки с Лерой вышли в коридор где видны все ангары

Лера: Так а-ангар 08, 07, 06

Микки: А какой нужен нам?

Лера: В-вродебы 04 если я не п-путаю.

Микки: Тогда мы скоро должно подойти к нему.

Надеюсь она опять не будет на нас кричать.

Лера: Мне к-кажется будет.

Александр по громкоговорителю: Микки срочно ко мне!

Микки: Что ему опять от меня надо?

Лера: Может он хочет с тобой поговорить?

Микки: Кто его знает…

Проведёшь меня, а то я не знаю куда мне идти?

Лера: В-веронику тогда п-потом найдем?

Микки: Думаю да, лучше пусть немного побеситься.

Лера: Ну т-тогда пошли?

Микки: Пошли.

Микки и Лера проходят мимо разных коридоров где замечают огромную дверь, которая потихоньку открывается

Микки: Эм это что?

Лера: Я н-не знаю.

Засмотревшись они замечают, что из двери выходят разные люди в том числе и Тихон

Тихон подходит к ребятам

Тихон: Извините ребята вы не видели Александра случайно?

Лера: Мы с-сейчас идет к н-нему.

Тихон: Разрешите проследовать за вами?

Микки: Ну почему бы и нет.

Пока наши герои идут к кабинету Александра они общаются с Тихоном

Микки: Извините за вопрос, но зачем вам мой отец?

Тихон: Ты сын Александра?

Он нечего о тебе не рассказывал.

Микки у себя в голове: Вообще офигенно как-то.

Лера: А-Александр не любит г-говорить о своей л-личной жизни.

Микки: Не думаю, что из-за этого.

Тихон: У вас плохие отношение с отцом?

Микки: Есть немного…

Тихон: Может я могу вам чем-то помочь?

Микки: Врятли…

Лера: Вы в-все ещё не о-ответили на в-вопрос Микки.

Тихон: Ну мне нужен Александр чтобы обсудить новый бюджет Live Corp.

Микки: Вы управляете бюджетом Live Corp?

Тихон: Да.

Лера: Т-тогда ясно что вы д-делали с теми другими л-людьми за той д-дверью.

Микки: Интересно, а это трудная работа?

Тихон: Не очень трудная, но нужная точность в расчетах.

Микки: Очень интересно.

Микки у себя в голове: Надо получше узнать про этого Тихона.

Александр по громкоговорителю: Микки где тебя носит?!

Лера: Уже к-кричать начинает на т-тебя Микки.

Микки: Ну как обычно.

Тихон: Мда… Хороший у тебя отец.

Микки: И не говорите

Лер мы скоро придем то?

Лера: В лифт зайди осталось только.

Наши герои пришли к лифтам рядом видны кресла и всякие картины

Микки вызывает лифт

Микки: Ну ждем пока он приедет.

Лера: П-подождем.

Тихон: Микки у вас с отцом всегда так?

Микки с грустным лицом: Д-да…

Тихон: Ясно…

Тут мы показываем табло лифта, который уже на -3 этаже

Лера: Л-лифт почти п-приехал.

Микки: Хорошо Лер.

Наши герои продолжают стоять молча пока лифт не приезжает на -8 этаж

Микки: Наконец-то лифт приехал.

Наши герои заходят в лифт, и Лера нажимает на -1 этаж

Играет спокойная лифтовая музыка

Микки: Интересно в лифтах меняется эта музыка хоть когда-то?

Лера: Н-наверное нет.

Микки: Ладно будем слушать её тогда.

Слушай Лер, а ты знаешь что-то про Христофора и Анастасию?

Лера с непонимающим лицом: В к-каком смысле?

Микки говоря Лери на ушко: Мне кажется они что-то знают про Загадочного.

Лера шёпотом: Ты опять думаешь про этого Загадочного?

Микки шёпотом: Да…

Лера шёпотом: Я почти нечего про них не знаю они слишком скрытные их почти не увидишь.

Микки шёпотом: Ну расскажи тогда что знаешь.

Лера шёпотом: Знаю только то что они тут работают и живут где-то неподалеку от Live Corp.

Микки шёпотом: Мда… Ну хотябы какая-то информация. Спасибо Лер

Тем временем лифт приехал на -7 этаж

Тихон: Мы почти приехали.

Микки: Да, надеюсь вы сможете найти общий язык с моим отцом.

Тихон: Ну это мы посмотрим ещё.

Лифт доехал до -8 этажа и двери открылись

Микки: Лер ты первая выходишь

Лера: Х-хорошо.

Когда все вышли из лифта Лера начала направлять их до кабинета Александра

Лера: И-идемте.

Микки: Идем.

Наши герои идут по коридору где везде развешены разные фотографии Александра

Микки: Эм… У отца что огромное самолюбие?

Лера: Н-не знаю все может б-быть.

Микки: Хорошая коллекция.

Дойдя до конца коридора, они видят дверь в кабинет Александра куда сразу же зашел Тихон

Микки: Придется немного подождать.

Лера: М-микки, а ты не з-знаешь какую д-домашку задала у-учительница?

Микки: У нас была слишком быстрая спешка поэтому не знаю.

Лера: З-значит она нас всех у-убьет завтра.

Микки: Не парься нечего она такого не сделает.

Просто скажем ей что у неё походу склероз.

Лера: Мне к-кажется это не с-сработает…

Через несколько минут Тихон выходит из кабинета и приглашает Микки войти

Войдя в кабинет, он замечает кучу всяких постеров с лицом отца

Александр: Не стой сынок, лучше присядь

Микки: О-отец…

Александр: Ты хорошо постарался в бою, теперь ты достоин стать моим приемником.

Микки: Я же говорил тебе что не хочу!!!

Александр: Дело конечно твое, но ты будешь говорить по-другому, когда твои друзья пострадают